ግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን (Grenfell Tower Memorial Commision)

አለም አቀፍ የንድፍ ቡድን ምርጫ ሂደት

ደረጃ 1 የንድፍ አጭር መግለጫ

ጁላይ 10 ቀን 2024

ይዘቶች

ከግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን የተላከ የመግቢያ ደብዳቤ

የመከፈቻ መግለጫ

1 የምርጫ ሂደቱን ማስተዋወቅ

2 የመታሰቢያው ራዕይ

3 የመታሰቢያው ቦታና አካባቢ

4 የግሬንፌል ማህበረሰብ

5 የንድፍ መርሆዎች መመሪያ

6 የንድፍዎ ቡድን

አባሪዎች

A1 የመታሰቢያ ስፍራ የመሰረት እቅድ
A2 የመታሰቢያ ስፍራ የአየር ፎቶግራፍ
A3 የመታሰቢያ ስፍራ የፎቶ መገኛዎች እና የጣቢያ ምስሎች

ይህ የንድፍ አጭር መግለጫ ከሚከተሉት ጋር ጎን ለጎን መነበብ አለበት፡-

መደበኛ የምርጫ ጥያቄዎች (SSQ)
ከፍተኛ ደረጃ ገላጭ ሰነድ (HDD)

ከግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን የተላከ የመግቢያ ደብዳቤ

ይህን የንድፍ አጭር መግለጫ ማተም ባለሙያ፣ አገናዛቢ እና ማህበረሰብን ያማከለ የመታሰቢያ ንድፍ ቡድን ለማግኘት እና ለመሾም የሂደቱን መጀመር ያመለክታል። በአውዳሚው ግሬንፌል ታወር (Grenfell Tower) እሳት ህይወታቸውን ያጡትን እና አኗኗራቸው ለዘላለም የተቀየረውን ለማስታወስ ተስማሚ መታሰቢያ ለመፍጠር በምናደርገው ጉዞ ውስጥ ይህ ጉልህ እርምጃ ነው። ጉልህ፣ አንጸባራቂ እና ተፅዕኖ ያለው መታሰቢያ ለመፍጠር የግሬንፌል ማህበረሰብን በመወከል ሂደቱን ለመምራት ቆርጠን ተነስተናል። መታሰቢያው በጁን 14 ቀን 2017 የተከሰቱትን አሳዛኝ ክስተቶች ያመላክታል እና ላጣናቸው እና ለዘለአለም ለምናስታውሳቸው ሰዎች ያልንን ፍቅር ይገልፃል።

አደጋው ብዙ ውስብስብ እና ህመም የሚያስከትሉ ስሜቶችን የሚፈጥር በመሆኑ ይህንን ማሳካት አስቸጋሪ እንደሚሆን እናውቃለን። በዚህ ወቅት፣ ይህ ሂደት ቋሚ ወይም የመጨረሻ የንድፍ ፕሮፖዛል ይመርጣል ብለን አናስብም። ጥንቁቅ እና አነቃቂ የንድፍ አሰራርን መከተል የሚችሉ ምርጥ የሰዎች ስብስብ ማግኘት እና ለመታሰቢያው ቅድመ ፅንሰ-ሀሳብ ለማዳበር ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር አብሮ መስራት አስፈላጊ ነው።

በሜይ 2022 እና ኖቬምበር 2023 የመጀመሪያ እና ሁለተኛ ሪፖርቶቻችንን በሚከተሉት መሰረት አሳትመናል ***Remembering Grenfell: our journey so far***[1] እና ***Remembering Grenfell: Recommendations and next steps to a memorial***[2]። ሪፖርቶቻችንን ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር የመታሰቢያውን አውድ በማዘጋጀት ረገድ እስካሁን ያከናወነውን ስራ ይገልጻል። ማህበረሰቡ ለመታሰቢያው ያለውን ራዕይ፣ የወደፊት አመራሩን እና ማህበረሰባችን ያጣውን የማስታወስ ቀጣይ ሂደትን በግሬንፌል ታወር ላይ እና ከዚያም ባሻገር አካተዋል። ‘አብዛኞቹ በአደጋው የተጎዱ ከ2,000 የሚበልጡ ሰዎች ወደፊት ስለሚሰራው መታሰቢያ ያላቸውን ሃሳብ አካፍለውናል፤ አንዳንድ ሰዎች ከአንድ ጊዜ በላይም አነጋግረውናል። ሪፖርቶቻችን እኛ እና ሌሎች የግሬንፌል ማህበረሰብ ክፍሎች ለመታሰቢያው ያለንን ብዙ ተስፋ እና ምኞቶች፣ ምን ሊካተት እንደሚችል እና ይህ ቦታ ወደፊት ምን አይነት ስሜት ሊኖረው እንደሚችል ይገልፃሉ። ይህ የንድፍ አጭር መግለጫ ከነዚህ ሪፖርቶች ጋር በተጣጣመ መልኩ የተፃፈ ሲሆን በግሬንፌል ማህበረሰብ ውስጥ ያሉ ግለሰቦች ከእኛ ጋር ባጋሯቸው የመነሻ ሀሳብ ላይ ይመረኮዛል።

ስለ ግሬንፌል ታወር የወደፊት ዕጣ ፈንታ የመንግስት ውሳኔ ነው፣ ነገር ግን ግሬንፌል ታወር አሁን ባለው መልኩ ለዘላለም ሊቀጥል እንደማይችል እናውቃለን። ስለ ታወሩ እና ስለ መንግስት የውሳኔ የጊዜ ሰሌዳዎች በጣም አስፈላጊ የሆነውን ተጨማሪ ገለጻ እየጠበቅን ነው። ይህ መፍትሄ እስኪያገኝ ስንጠብቅ በታወሩ ላይ ውሳኔ ሲደረግ የንድፍ ቡድን በቦታው ላይ እንዲኖር በዚህ የምርጫ ሂደት ለመቀጠል ፍላጎት አለን። ይህ ፈታኝ እንደሆነ እንረዳለን፣ ነገር ግን ከኮሚሽኑ ሴክሬታሪያት ከተረጋገጠው ድጋፍ ጋር በዚህ የምርጫ ሂደት ውስጥ ያሉ ተሳታፊዎች ለግሬንፌል ተስማሚ የሆነ መታሰቢያ ለማቅረብ በነዚህ ፈታኝ ሁኔታዎች ውስጥ የመስራት ልምድ እና የፈጠራ ክህሎት እንደሚኖራቸው እናምናለን።

ከለንደን፣ ከዩናይትድ ኪንግደም ወይም ከባህር ማዶ ብትሆኑም፣ ቡድን ለማዋቀር እንዲያስቡ እና መነሻ የፍላጎት መግለጫ እንዲያቀርቡ ልናበረታታዎ እንወዳለን። በግሬንፌል ታወር አደጋ ሕይወታቸውን ያጡ ሰዎችን ለማውሳት አክብሮት የተሞላበት፣ ደፋር እና ዘላቂ መታሰቢያ ለመንደፍ የፍላጎት መግለጫዎን ለማቅረብ ያነሳሳዎትን ስሜት እንዲገልጹ እንፈልጋለን። ይህንን ሰነድ ለማንበብ ጊዜ ስለወሰዱ እናመሰግናለን፣ እናም ለዚህ

[1] **Remembering Grenfell: our journey so far** (ሜይ 2022) https://www.grenfelltowermemorial.co.uk/remembering-grenfell

[2] **Remembering Grenfell: Recommendations and next steps to a memorial** (ኖቬምበር 2023) https://www.grenfelltowermemorial.co.uk/report2023

በጣም አስፈላጊ እና ጥንቃቄ የተሞላበት የንድፍ ኮሚሽን የመጀመሪያ ፕሮፖዛል ለማቅረብ ክብር እና ተነሳሽነት እንደሚሰማዎት ተስፋ እናደርጋለን።

የተፈረመ፣ አደል ቻውኢ (Adel Chaoui)፣ ሀናን ዋቢ (Hanan Wahabi)፣ ሀሰን ሀሰን (Hassan Awadh Hassan)፣ ነቢል ቹኬይር (Nabil Choucair)፣ ሳንድራ ሩዪዝ (Sandra Ruiz)፣ አቤ አበበ (Abe Abebe)፣ ሃናን ቼርቢካ (Hanan Cherbika)፣ መሀመድ ራሶል (Mohammed Rasoul)፣ አንድሪያ ኒውተን (Andrea Newton)፣ ሱዛን አል-ሳፋዲ (Susan Al-Safadi)
የግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን የማህበረሰብ ተወካዮች

ቴልማ ስቶበር (Thelma Stober) DL፣ ፖል ቦአቴንግ (Lord Paul Boateng) CVO
ግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን የጋራ ሊቀመንበሮች

የመክፈቻ መግለጫ

ረቡዕ ጁን 14 2017 ምሽት ላይ፣ በሰሜን ኬንሲንግተን (North Kensington) በላንካስተር ምዕራብ እስቴት (Lancaster West Estate) ውስጥ በሚገኘው ግሬንፌል ታወር ውስጥ የእሳት አደጋ ተነሳ። እሳቱ ከተዛመተ በኋላ፣ በህንፃው ውስጥ እሳቱ በፍጥነት ተሰራጭቶ ወደ 23 የህንጻው ፎቆች ተዳረሰ[3]፣ በዚህም በአሳዛኝ ሁኔታ የ72 ሰዎችን ህይወት ቀጠፈ. እንዲሁም የሕንፃውን መዋቅር አወደመ። ስለዚህ አደጋ ፣ ስፍር ቁጥር በሌላቸው ህይወቶች ላይ ስላሳደረው ተጽእኖ እና በአካባቢው ሰፈሮች እና ማህበረሰቦች ላይ ስላስከተለው ተጽዕኖ ብዙ ምስክርነት፣ ዘገባ እና ጽሑፎች አሉ። የዚህ አለም አቀፍ የንድፍ ቡድን የምርጫ ሂደት ዋና ነጥብ የእሳቱን አስከፊ ክስተቶች እውቅና መስጠት እና የተወደዱትን እና የጠፉትን ህይወት ማስታወስ ነው። የንድፍ ሃይልን በመጠቀም፣ ሰዎች በአደጋው ላይ ሃሳባቸውን እንዲሰጡ፣ ጥንካሬ እንዲያገኙ እና ህይወታቸውን ያጡትን ሰዎች ለማውሳት የሚሰበሰቡበትን ቦታ ለመፍጠር የጋራ ምኞት አለ።

ይህን የንድፍ አጭር መግለጫ ሲጽፉ፣ ቃላቶች በጥንቃቄ ተመርጠዋል። በኮሚሽኑ የቀድሞ ዘገባዎች ውስጥ እና በዚህ ሰነድ ውስጥ ጥቅም ላይ በሚውለው ቋንቋ ውስጥ ማን እና ምን እንደተጠቀሱበተቻለ መጠን ግልጽ ለማድረግ ጥረት ተደርጓል። ለምሳሌ፣ ስለ ግሬንፌል ማህበረሰብ የተለየ አጠቃቀስ አለ፣ ለምሳሌ፣ በሀዘን የተጎዱ ቤተሰቦች፣ የተረፉት፣ የላንካስተር ዌስት ስቴት ነዋሪዎች እና በግሬንፌል ታወር አቅራቢያ የሚኖሩ የቅርብ ማህበረሰብ። አንዳንድ ጊዜ ‹ግሬንፌል› የሚለው ቃል ብቻውን ለሀዘኑ ማስታወሻ እንደ አጭር ቃል ሆኖ ያገለግላል እናም ትውስታውን ያመለክታል። ይህ ቃል በመደበኛነት ጥቅም ላይ ይውላል። ይህ ቋንቋ ሁሉም ሰው የሚመርጠው ላይሆን እንደሚችል የታወቀ ነው፣ ነገር ግን በተቻለ መጠን ጠንቃቃ እና ግልጽ ለመሆን ጥረት ተደርጓል።

በአደጋው ለተጐዱ ወገኖች አክብሮት ለማሳየት፣ ኮሚሽኑ፣ አማካሪዎቻቸው እና የግሬንፌል ማህበረሰብ አባላት በቀጥታ ሊቀረቡ ወይም መረጃ እንዲሰጣቸው ሊጠየቁ አይገባም ምክንያቱም ይህ ከንድፍ ቡድን የምርጫ ሂደት ውጪ ሊያስደርግ ይችላል።

የምርጫው ሂደቱን የሚቆጣጠረው እና የሚያስተዳድረው ኮሚሽኑን እና የግሬንፌል ማህበረሰብን በመወከል RIBA[4] ነው። ድርጅቶች በምርጫው ሂደት ለመሳተፍ በመጀመሪያ ጥቅም ላይ በሚውለው ፖርታል ላይ መመዝገብ ይችላሉ፦- [New User Registration]

---

[3] ግሬንፌል ታወር አንድ መሬት ወለል፣ 23 ፎቆች እና በህንፃው መጨረሻ ፎቅ ላይ የሚገኝ የሜካኒክ ክፍልን ያካትታል። አንዳንድ ቴክኒካል ዘገባዎች እንደሚዘግቡት ሕንፃው በህንፃው ላይ ያለውን ወለል እና በህንጻው አናት ላይ ያለውን የዕጽዋት ክፍልን ጨምሮ 25 ፎቆች እንዳሉት ይገልጻሉ (ስለ ታወሩ ተጨማሪ መግለጫ ለማግኘት አንቀጽ 3.4 ይመልከቱ)።

[4] RIBA - የብሪቲሽ አርክቴክቶች የሮያል ተቋም

1 የምርጫውን ሂደት ማስተዋወቅ

1.1 ይህ ለግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን የንድፍ ቡድን ምርጫ ሂደት የደረጃ 1 የንድፍ አጭር መግለጫ ነው። ይህ የንድፍ ቡድኖችን ለመሳተፍ ያላቸውን ተነሳሽነት[1፣ ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር በሽርክና ለመስራት ያላቸውን ችሎታ፣ የፕሮጀክት ምሳሌዎችን ማድረስ እና ማጠናቀቅ እና የንድፍ ቡድን አጠቃላይ ተሞክሮ እና ችሎታ የሚገልጽ በጥንቃቄ የታሰበባቸው ሀሳቦችን እንዲያዘጋጁ በማሰብ ይጋብዛል።

1.2 ደረጃ 2 ከግሬንፌል ማህበረሰብ የተገኙ ግንዛቤዎችን በመጠቀም የመጀመሪያ ንድፋቸውን እንዲያጠሩ እስከ አምስት የሚደርሱ የተመረጡ ቡድኖችን ይጋብዛል። ቡድኖቹ ከታወሩ ጋር ወይም ከዚያ ውጭ የውሳኔ ሃሳቦቻቸው ጋር ተያያዥነት ያላቸውን አካላት በዓይነ ሕሊና ይመለከታሉ፣ ትኩረቱም ትክክለኛውን የመታሰቢያ ንድፍ ቡድን መምረጥ እንጂ የተወሰነ የመታሰቢያ ንድፍን ማጠናቀቅ አይደለም።

1.3 አጭር መግለጫው ለመታሰቢያው እና ለምርጫው ሂደት መሪ የንድፍ መርሆችን ይገልጻል። የመጀመሪያውን ማቅረቢያ እንዴት ማዘጋጀት እንደሚቻል እና ቡድኖች እና የቀረቡ ሃሳቦች ለሁለተኛው ደረጃ እንዴት እንደሚመረጡ ያብራራል።

1.4 ይህ የምርጫ ሂደት በግሬንፌል ማህበረሰብ ስም በግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን (ኮሚሽኑ) የሚመራ ነው። ሂደቱ የግሬንፌል ማህበረሰብ በምርጫው ሂደት ውስጥ በቅርበት እንደሚሳተፉ እና በንድፍ ቡድን ምርጫ ሂደት ደረጃ 2 እና በቀጣይ ዝርዝር የንድፍ ደረጃዎች ከተመረጡት ቡድኖች ጋር ለመሳተፍ እና ንቁ ውይይት ለማድረግ እድል እንደሚኖራቸው ያረጋግጣል። ይህ አዳዲሶቹ የንድፍ ሃሳቦች ከኮሚሽኑ እና ከግሬንፌል ማህበረሰብ በተጨማሪ በእሳቱ እና ባስከተለው መዘዝ ከተጎዱት ሰዎች ጋር በትብብር መዳበሩን ያረጋግጣል።

1.5 ኮሚሽኑ የተቋቋመው የግሬንፌል ማህበረሰብን ወክሎ በመስራት የውሳኔ አሰጣጥ ሂደቱን ለመምራት እና ለስፍራው የረጅም ጊዜ የወደፊት ዕጣ ፈንታ አማራጮችን ለማቅረብ ነው። ኮሚሽኑ አሥር የማህበረሰብ ተወካዮችን ያካትታል፦ ግማሾቹ በሐዘን የተጎዱ የቤተሰብ አባላት፣ ሦስቱ ከእሳት አደጋ የተረፉትን ይወክላሉ፣ እና ሁለቱ በላንካስተር ዌስት እስቴት ውስጥ ለብዙ አመታት የኖሩ ናቸው። ሁለት የጋራ ሊቀመንበሮች ናቸው። ኮሚሽኑ ለስራቸው የተለያዩ ክህሎቶችን፣ ልምዶችን እና አመለካከቶችን ያመጣሉ እናም እንደ በጐ ፈቃደኞች ይህንን ሥራ ከሌሎች እንቅስቃሴዎቻቸው እና ከቤተሰብ ግዴታዎች ጋር ማጣጣም አለባቸው። የድርጅታቸው ተጨማሪ ዝርዝሮች እና የማጣቀሻ ውሎች በግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ድርጣቢያ ላይ ይገኛሉ[5]።

1.6 የመታሰቢያ ኮሚሽኑ የግሬንፌል ማህበረሰብን ወክሎ የምርጫ ሂደቱን ይመራል እና ስራቸው በገለልተኛ የንድፍ አማካሪዎች እና ቴክኒካል ባለሙያዎች የተደገፈ ይሆናል። ኮሚሽኑ ዝርዝር የዲዛይን ፕሮፖዛሎች እና የግንባታ ስራዎችን አካቶ ቅድመ የንድፍ ፅንሰ-ሀሳብ ማዳበርን ለመደገፍ ይሰራል። መንግስት ኮሚሽኑን እንደ የኮንትራት ደንበኛ በመሆን መታሰቢያውን ለማዘጋጀት፣ ለማጠናቀቅ እና ለመክፈት ይደግፋል። የምርጫው ሂደት በሁለት ደረጃዎች ይከናወናል፣ በመቀጠልም ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር አብሮ በመስራት የንድፍ ልማት ደረጃ ይኖራል፣ ከዚያም የእቅድ መተግበሪያ እና የመታሰቢያው ግንባታ ይከናወናል።

1.7 ይህ ደረጃ 1 የንድፍ አጭር መግለጫ የግሬንፌል ማህበረሰብ ለመታሰቢያው ያስቀመጠውን የመነሻ ራዕይ ያቀርባል እንዲሁም ቦታውን፣ አውዱን እና አካላዊ ገደቦችን ይገልጻል። በዚህ አጭር መግለጫ ድርጅቶች ከተለያዩ የአካባቢው ማህበረሰቦች እና ግለሰቦች ጋር እንዴት መሥራት እንዳለባቸው ጥቂት ተጨማሪ ማብራሪያ ያቀርባል። ለመታሰቢያው መነሻ የንድፍ መመሪያ መርሆችን፣ ስለ ንድፍ ቡድን አወቃቀር ምን ማሰብ እንደሚቻል እና በአቀራረቦች ውስጥ ምን መካተት እንዳለበት ያብራራል። ለምርጫ ሂደቱ የሚያስፈልጉ ቁልፍ ቀኖችን እና ቀነ-ገደቦችን እንዲሁም እያንዳንዱን ማስረከብ ለመገምገም ጥቅም ላይ የሚውሉትን መመዘኛዎች ያቀርባል። ወደዚህ የምርጫ ሂደት የሚገቡ ሁሉ መከተል ያለባቸው ውሎች እና ሁኔታዎች ስብስብ ተካትተዋል። ከዚያ በሁለተኛው የምርጫ ሂደት ደረጃ ውስጥ እንዲሳተፉ ለተጋበዙ ቡድኖች የበለጠ ዝርዝር የደረጃ 2 ንድፍ አጭር መግለጫ ይሰጣል።

---

[5] **ለግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን የማጣቀሻ ውሎች**
https://www.grenfelltowermemorial.co.uk/terms-reference

1.8 በደረጃ 2 ለመሳተፍ በእጩነት የተመረጡ ቡድኖች በሙሉ የ20,000 ፓውንድ (+VAT) የክብር ሽልማት የሚሰጣችው ሲሆን ይህም የበለጠ ዝርዝር ማስረከብ ለሚያስፈልገው ግቤት ለማዘጋጀት የሚፈጀውን ጊዜ በማስመልከት ነው። ይህ የሚከፈለው በምርጫው ሂደት መጨረሻ ሲሆን በሂደቱ ሙሉ በሙሉ ለተሳተፉ እና አመርቂ የሆነ ግቤት ላቀረቡ ተሳታፊዎች ነው። የክብር ሽልማት ክፍያን በተመለከተ ተጨማሪ ዝርዝሮች በደረጃ 2 የንድፍ አጭር መግለጫ ውስጥ ይሰጣል።

1.9 በማጠቃለያው የንድፍ ሂደቱ የሚከተሉትን ያጠቃልላል፦

ደረጃ 1 - ቡድኖችን መምረጥ፦
ቡድኖች የሚከተሉትን እንዲያቀርቡ ይጠየቃሉ፦

- በዚህ የምርጫ ሂደት ውስጥ የመሳተፍ ተነሳሽነት
- ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር በመተባበር የመስራት ችሎታ
- የንድፍ ቡድን አጠቃላይ ተሞክሮ እና መመጣጠን

ውጤት፦ እስከ አምስት የሚደርሱ ቡድኖች ይመረጣሉ

ደረጃ 2 - ቡድን እና መነሻ የንድፍ አቀራረብን መምረጥ፦
የተመረጡ ቡድኖች የሚከተሉትን እንዲያዳብሩ ይጠየቃሉ፦

- የንድፍ ቡድኑን ማረጋገጥ ወይም ማስተካከል
- የግሬንፌል ማህበረሰብ እንዴት እንደሚሳተፍ ማብራራት
- የቀረበው ሃሳብ ወደ ዝርዝር ንድፍ እንዲቀጥል ከተወሰነ ቅድመ ንድፍ አቀራረብ፣ ጽንሰ-ሀሳብ እና የመታሰቢያው ክፍል ምስላዊ ውክልናዎች ምን ሊመስሉ እንደሚችሉ።

ውጤት፦ የግሬንፌል ታወርን መታሰቢያ ንድፍ ለማዘጋጀት አንድ ቡድን ይመረጣል

ከምርጫ ሂደቱ በኋላ

የተመረጠው ቡድን በሚከተለው ውስጥ ይሳተፋል፦

- ንድፉን ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር ማዳበር
- ዝርዝር ስዕሎችን ማዘጋጀት እና የእቅድ ትግበራን ማስገባት
- መታሰቢያውን ለመገንባት ብቃት ያላቸውን ኮንትራክተሮች የመምረጥ ሂደት ላይ ማገዝ

የተመረጠው ቡድን በሚከተሉት ውስጥ ሊሳተፍ ይችላል፦

- ከተሾሙት የቴክኒክ አማካሪዎች ጋር በመሆን የመታሰቢያውን ግንባታ በበላይነት በመቆጣጠር እገዛ ማድረግ
- ለረጅም ጊዜ የማስተዳደር ስልት እና ለስፍራው ዝግጅቶች የንድፉ ተጽዕኖዎችን ግምት ውስጥ ማስገባት።

1.10 የንድፍ ቡድኖች በፕሮጀክቱ እና በፕሮግራሙ የመጀመሪያ ደረጃዎች ላይ ስለ ታወሩ የወደፊት ዕጣ ፈንታውን ከመወሰኑ አስቀድሞ ለንድፍ ልማት ተለዋዋጭ እና ተባባሪ አቀራረብ ሊኖራቸው ያስፈልጋል። ስለ ታወሩ የወደፊት ዕጣ ፈንታ ውሳኔ በሚሰጥበት ወቅት እና ከዚያም በኋላ በኮሚሽኑ ሴክሬታሪያት እና በሰፊው የፕሮጀክቱ ቡድን ድጋፍ ይቀርባል።

1.11 የክቡርነቱ መንግሥት (HMG) (ንጉሳዊ መንግሥት) Ministry of Housing, Communities and Local Governmentከፕሮጀክት አስተዳደር፣ ከንግድ ድጋፍ እና ከፖሊሲ ምክር ጋር አብሮ የኮሚሽኑን ሥራ በልዩ የሴክሬታሪያት ቡድን በኩል እየደገፈ ነው። መመሪያው የመታሰቢያውን ንድፍ እና ግንባታ የኮንትራት ባለስልጣን ይሆናል።

2 የመታሰቢያው ራዕይ

2.1 የግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ራዕይ ሕይወታቸውን ያጡ እና በአደጋው የተጎዱትን ለማስታወስ እንደ ቋሚ ቅርስ የሚያገለግል ስሜት ፈጣሪ እና ተስማሚ ቦታ መፍጠር ነው። ለመታሰቢያው የታቀዱ አቀራረቦች ይህንን በግሬንፌል ማህበረሰብ በትብብር የተቀረፀውን ራዕይ ሊያንፀባርቁ እና ሊያዳብሩት ይገባል። የራዕዩ ግንባታ ሂደት በበለጠ ዝርዝር በመጀመሪያው ዘገባ **'Remembering Grenfell: our journey so far'** (በሜይ 2022 የታተመ) እና ተጨማሪ ዝርዝር ሀሳቦች በቅርብ ጊዜው ዘገባ **'Remembering Grenfell: Recommendations and next steps to a memorial'** (በኖቬምበር 2023 የታተመ) ላይ ቀርቧል።

መታሰቢያው በተመለከተ የሚመጡ አዲስ ጭብጦች

2.2 የግሬንፌል ማህበረሰብ ፍላጎት ራዕዩን የሚደግፉ እና የመታሰቢያውን ንድፍ አቀራረብ ለመምራት ወሳኝ የሆኑ አዳዲስ ጭብጦችን በቀጥታ አሳውቀዋል፤ የሚከተሉትን ያካትታሉ፦

- ሰላማዊ እና አንጸባራቂ
- በአክብሮት እና በማስታወስ
- ተስፋ የተሞላ እና አዎንታዊ
- ማህበረሰብ እና ፍቅር።

2.3 የንድፍ ቡድኖች የግሬንፌል መታሰቢያን ንድፍ እና ድባብ በቀጥታ ለመቅረጽ እነዚህን አራት ጭብጦች እንዲጠቀሙ ይጠየቃሉ። ልዩ ትኩረት ለ«ሰላማዊ እና አንጸባራቂ» እና «አክብሮት እና ማስታወስ» መሰጠት አለበት፣ እነዚህ ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር ከመጀመሪያ አብረው የመጡ እና አሁንም ቀጣይነት ያላቸው ዋና ዋና ጭብጦች ናቸው። የዚህ የራዕይ መግለጫ ዋና ሃሳብ እና የግሬንፌል መታሰቢያ የሚቆምበት መሰረት ናቸው።

ለመታሰቢያ ቦታው የመነሻ ራዕይ መግለጫ

2.4 የግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ራዕይ መግለጫ አካላዊ ገጽታውን ብቻ ሳይሆን ሊያነሳው የሚገባውን ጥልቅ ስሜት ለመምራት በማገዝ የመታሰቢያውን የወደፊት አነቃቂ ራዕይ ያሳምራል። ለማውሳት ብቻ ሳይሆን ለማነቃቃትም የሚያስችል መታሰቢያ መሰረት መጣል አለበት።

> *የግሬንፌል መታሰቢያ ዋና ቁም ነገር **ሰላማዊ** ቦታ ይሆናል። ሕይወታቸውን ላጡ ሰዎች፣ ይህ አደጋ ለምን እንደተከሰተ እና **የፍትህ አስፈላጊነትን ለማንጸባረቅ** እንዲሁም **ለማስታወስ** የሚሆን ቦታ ሆኖ ያገለግላል።*
>
> *መታሰቢያው የግሬንፌል ማህበረሰብን እና በውስጡ ያለውን ፍቅር **የሚያንፀባርቅ** ሲሆን ይህም **ተስፋ** እና **አዎንታዊ** ስሜት በመፍጠር **ያለፈውን ጊዜ የሚያስታውስ** እና **የወደፊቱን የሚጠባበቅ** ይሆናል።*
>
> *በሀዘኑ የተጎዱ፣ በህይወት የተረፉት እና የአካባቢው ማህበረሰብ አባላት **የሚሰባሰቡበት ቦታ** ይሆናል።*
>
> *ህይወታቸውን እና ቤተሰቦቻቸውን ያጡትን፣ ከእሳት አደጋ የተረፉትን እና የአካባቢው ማህበረሰብ አባላትን **የሚያከብር፣ የሚያጎላ እና ዘላቂ መታሰቢያ** ይሆናል።*

መታሰቢያው ምን ማግኘት እንዳለበት

2.5 ለመታሰቢያው እና መቼቱ ሶስት ቁልፍ አላማዎች ተመስርተዋል፦

- **የጎላ መታሰቢያ** - ከመታሰቢያነት ያለፈ ቦታ እንዲሆን ማድረግ። ንድፉ ልዩ እና ከልብ የመነጨ፣ በአደጋው ውስጥ ላለፉት ሰዎች ልብ የሚነካ ማሳሰቢያ እና ከፍ ያለ ክብር የሚሰጥ ነው።

- ***ተመጣጣኝ መታሰቢያ*** - መታሰቢያው ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር በጥልቅ የተሳሰረ ይሆናል፣ ይህም የጠፉትን ብዙ ትውስታዎችን ለማስታወስ እና ያጧቸውን ሰዎች ትዝታ ለመቀስቀስ ያላቸውን ፍላጎት ይጨምራል። ማስታወሻው ያለበትን ስፍራ እና አካባቢውን ደማቅ እና ውብ ባህል የሚያሳድግ ይሆናል።

- ***ዘላቂ መታሰቢያ*** - የታቀዱ ንድፎች፣ ቁሳቁሶች፣ መዋቅሮች ጠንካራ እና ዘላቂ መሆን አለባቸው። የጠፋው ህይወት እና ይህ አሳዛኝ ታሪክ መቼም እንዳይረሳና ለመጪው ትውልድ በግልፅ እንዲገለጽ ለማድረግ ዘላቂ መሆን አለበት።

ለመታሰቢያው መሪ ንድፍ መርሆዎች የተመሰረቱት በዚህ አጭር መግለጫ ክፍል 5 ላይ በተገለጹት ምኞቶች ላይ ነው።

3 የመታሰቢያው ቦታ እና አካባቢ

3.1 የግሬንፌል ታወር መታሰቢያ የምዕራብ ለንደን ውስጠኛ ክፍል የተደባለቀ የከተማ ጨርቅ ዋነኛ እና ልዩ አካል ነው። በዋና የመንገዶች እና የባቡር ሀዲድ አውታር የተጠላለፈው በዋናነት የመኖሪያ ወረዳ አካል ነው። ይህ በከፍታ የሚገኘው A40 ዌስትዌይ (A40 Westway) እና ሀ A3220 ዌስት ክሮስ ራውት(A3220 West Cross Route) መለወጫ እና የሃመርስሚዝ እና ሲቲ (Hammersmith & City) እና ሰርክል ቲዩብ መስመሮችን ያካትታል። የላቲሜር መንገድ ጣቢያ (Latimer Road Station) ከስፍራው በስተ ምዕራብ የሚገኝ እና ከመሬት በታች ከሚሄደው ባቡር እና ከመሀል ለንደን ጋር በቅርበት ግንኙነትን የሚያቀርብ ነው።

ቦታው

3.2 ለመታሰቢያው ተብሎ የተወሰነው መሬት በመግለጫ ምስል 1 ላይ እንደተገለጸው የፕሮጀክቱ ወሰን በግምት 3,400 ካሬ ሜትር ወይም 0.34 ሄክታር ስፋት አለው። ቦታው በተለያየ የመልካ ምድር አቀማመጥ እና ህዝቦች የሚኖሩባቸው ስፍራዎች የተከበበ ሲሆን ይህም ለመታሰቢያው ምቹ እና የመዳረሻ ቁልፍ ቦታ መሆኑን የሚያሳይ ነጥብ ያቀርባል። በአሁኑ ጊዜ አካባቢው ለጥገና፣ አስተዳደር ስራዎች፣ የህንጻ ግንባታ ዕቃዎች ማከማቻ እና የሰራተኞች መኖሪያነት ጥቅም ላይ እየዋለ ስለሆነ፣ የተመረጠው ቦታ እና አብዛኛው አካባቢው በአጥር ታጥሮ የሚገኝ ሲሆን ደህንነቱ በተጠበቀ ሁኔታ ላይ ነው።

3.3 ቦታው በኬንሲንግተን ሮያል ቦሮው እና ቼልሲ (Royal Borough of Kensington and Chelsea) መካከል የሚገኝ ሲሆን ከኖቲንግ ዴል ዋርድ (Notting Dale Ward) መሃል በቅርበት ይገኛል። ይህ ከተለያየ ባህል እና እምነት የተዋቀሩ ወደ 9,900 የሚጠጉ ነዋሪዎች ያሉበት ጥቅጥቅ ያለ ሰፈር ነው (2023)። በአካባቢው ካሉ ሌሎች ወረዳዎች እና በአጠቃላይ ከለንደን አንፃር ሲታይ አንዳንድ አንገብጋቢ ማህበራዊ፣ ኢኮኖሚያዊ እና የጤና ችግር የሚታይበት ቀጠና ነው። የኖቲንግ ዴል ዋርድ የተለያዩ ስታቲስቲክስ በለንደን መረጃ ማዕከል [6] እና በዋርድ መገለጫ[7] ላይ በቦሮፍ ታትሟል።

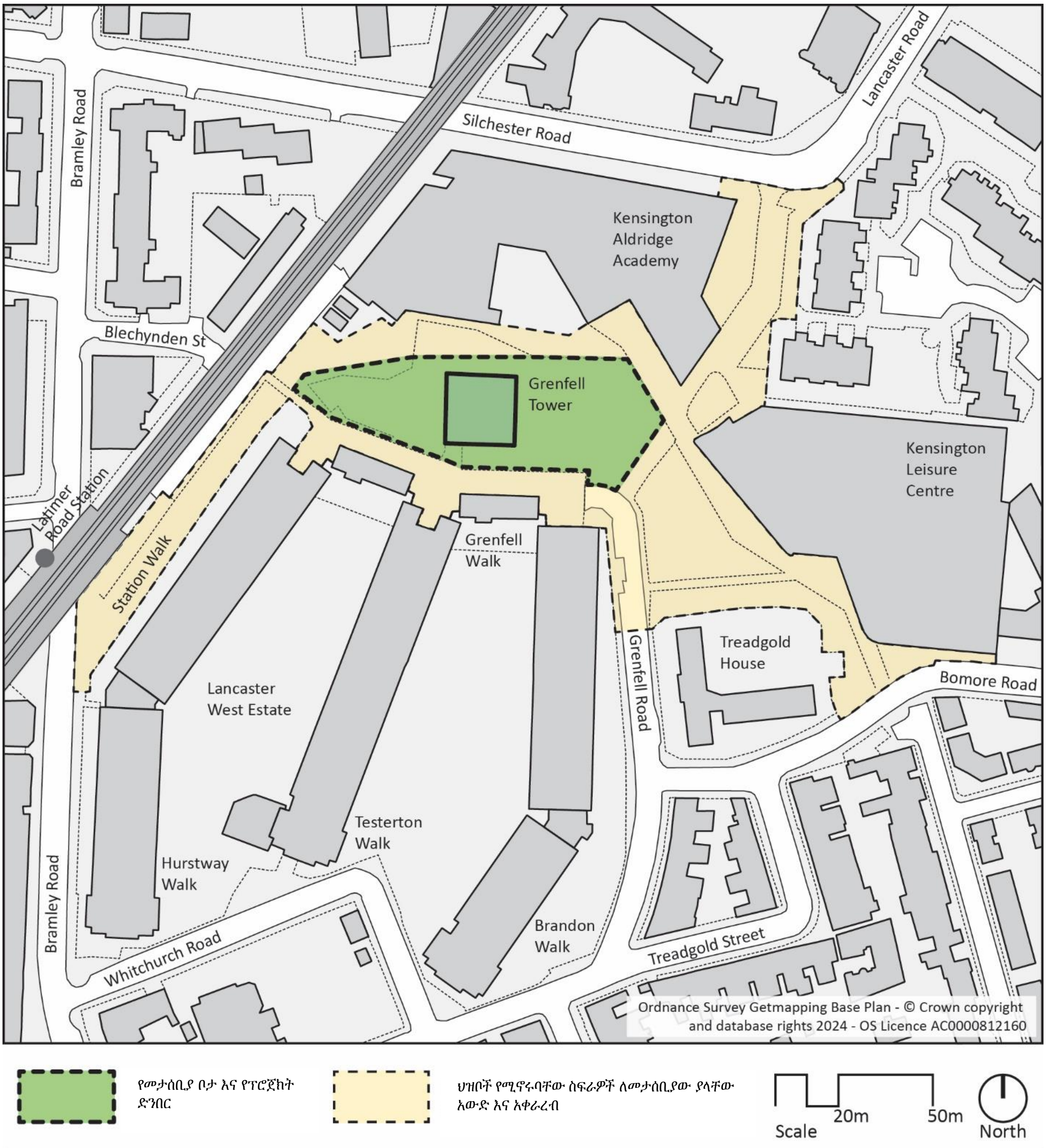
ግሬንፌል ታወር እና ቤዝመንት

3.4 ታወሩ ግንባታው በ1974 ከተጠናቀቀ በኋላ እንደ የምዕራብ ለንደን ልዩ ምልክት ሆኖ ሲያገለግል ቆይቷል፣ አሁን ግን በመከላከያ ሽፋን ውስጥ ለአደጋው እንደ ምስላዊ ማስታወሻ ሆኖ ያገለግላል። ታወሩ ለግሬንፌል ማህበረሰብ ትልቅ ትርጉም አለው። ሕንፃው በእሳቱ ምክንያት በከፍተኛ ሁኔታ ተጎድቷል፣ እና መዋቅሩም ለውስጣዊ ድጋፍ በሚሆነው የብረት ማዕቀፍ ማጠናከሪያ ሊደረግለት ይገባል። ህንጻው ከፈረሰ በጥንቃቄና በአክብሮት እንዲፈርስና ሕይወታቸውን ላጡ ሰዎች ክብር በሚሰጥ መንገድ እንዲደረግ ሁሉም ይስማማል። በዚህ ጉዳይ ላይ ኮሚሽኑ ወደፊቱ ለሚደረጉ ውሳኔዎች ተጠያቂ አይሆንም፣ ምክንያቱም ይህ ጉዳይ መንግስት እና ህብረተሰቡ በሚያደርጉት ውይይት የሚወሰን ጉዳይ ነው። በግሬንፌል ታወር ሁኔታ ላይ የመጨረሻው ውጤት በመንግስት ይደረጋል። ከዚህ ውሳኔ በፊት፣ የንድፍ ቡድኖች ለለውጥ የተዘጋጀ የንድፍ አሰራርን መጠበቅ አለባቸው።

[6] The London Data Store, Mayor of London - https://data.london.gov.uk/dataset/ward-profiles-and-atlas

[7] Notting Dale Ward Profile, Royal Borough of Kensington and Chelsea (2014) - https://www.rbkc.gov.uk/pdf/Notting%20Daledata.pdf

ምስል ፲፡- የቦታው አውድ እቅድ እና የመታሰቢያ ቦታ ድንበር



የአካባቢው መሬት አጠቃቀም

3.5 በ1960ዎቹ መጨረሻ የተነደፈው እና በዋናነት በ1970ዎቹ የተገነባው ላንካስተር ዌስት እስቴት (Lancaster West Estate) “በሰማይ ያሉ መንገዶችን” በከፍታ ከሚገኙ የእግረኛ መንገዶችና ከተደላደሉ አረንጓዴ ቦታዎች ጋር አብሮ ያሳያል። ግሬንፌል ታወር የዚህ ልማት አካል ነበር። ይሁን እንጂ ከመታሰቢያው ቦታ እና ከፕሮጀክቱ ድንበር አጠገብ የሚገኙ የንብረቱ የወለል የመኪና ማቆሚያ እና የአገልግሎት መስጫ ቦታዎች በመታሰቢያው ልማት ላይ ጥንቃቄ የተሞላበት ጨለማ፣ ማራኪ ያልሆኑ ቦታዎችን ይፈጥራሉ። ጎረቤት የሆነው ከ1,300 በላይ ተማሪዎችን የያዘ ድብልቅ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ኬንሲንግተን አልድሪጅ አካዳሚ (Kensington Aldridge Academy) እና የተለያዩ የመዝናኛ ተቋማትን የሚያቀርበው አጎራባች የመዝናኛ ማዕከል፣ ሁለቱም በ2014 እና በ2015 መካከል መልሶ የማልማት ፕሮጀክት አካል ሆነው

ተከፍተዋል። የግሬንፌል ታወር እሳትን ተከትሎ፣ አካዳሚው ለጊዜው ሌላ ቦታ ሄዶ ቢሆንም በ2018 ግን ተመልሶ ወደ ቦታው መጥቷል።

በአካባቢ ያሉ ክፍት ቦታዎች

3.6 ክፍት ቦታዎች በአካባቢው በሚኖሩ ሰዎች ማህበራዊ እና ባህላዊ ህይወት ላይ በተለይም ከአደጋው ጊዜ ጀምሮ ትልቅ ሚና ይጫወታሉ። እነዚህ ሰዎች በተናጥል እና በጋራ በአደጋው ላይ የሚሰማቸውን እንዲናገሩ፣ እንዲሰበሰቡ እና ፈጠራ በሚፈልጉ ፕሮጀክቶች ላይ እንዲሳተፉ፣ እንዲያሰላስሉ እና እፅዋትን እንዲያሳድጉ ቦታዎችን ያቀርባሉ። እነዚህ አካባቢዎች የብዙ ባህሎችና ትውልዶች ፍላጎቶችን ለማሟላት የሚያስችሉ ቦታዎች እየሆኑ ነው። እነዚህ ክፍት ቦታዎች የተለያዩ ሠፈሮችን በአካል አንድ ላይ ያገናኛሉ፣ ይህም የእግረኞች እና የብስክሌት መንገዶችን በደንብ የሚጠቀሙበት የግንኙነት መረብን ለመፍጠር ያስችላል። ሕፃናት የሚጫወቱበት፣ ታዳጊዎች የሚገናኙበት እና በተለይም በአንዳንድ ይበልጥ ክፍት እና ፀሐያማ በሆኑ ቦታዎች የማህበረሰብ የአትክልት እና የአካባቢ ምግብ የሚያድግባቸው ቦታዎች ሆነው ያገለግላሉ።

3.7 የታሰበው የመታሰቢያ ቦታ በግሬንፌል ታወር መሠረት ዙሪያ የተለያዩ ክፍት ቦታዎች አሉት። ይህ አካባቢ በመጀመሪያ ላንካስተር ግሪን (Lancaster Green) በመባል ይታወቅ የነበረ ሲሆን አካዳሚው እና የመዝናኛ ማዕከሉ ከመገንባቱ በፊት ለግሬንፌል ታወር በአንጻራዊነት ትልቅ የመሬት ገጽታ እና የመዝናኛ ቦታ ያቀርብ ነበር። ከእሳቱ በፊት ስፍራውን የሚከብበው የመታሰቢያ ቦታ አጠቃላይ መገልገያዎችን እና የመዝናኛ ቦታን፣ የልጆች መጫወቻ ቦታን እና ለነዋሪዎች የእግረኛ መንገዶች የግንኙነት መረብን ያቀርብ ነበረ። በስተ ምዕራብ ያለው የቀድሞው የመጫወቻ ስፍራ ታዋቂ እና በደንብ ጥቅም ላይ የዋለ ክፍት ቦታ ነበር። በአሁኑ ጊዜ ግን የመጫወቻ መሣሪያዎቹ ተወግደዋል እና ከስፍራው ሌሎች የተለያዩ እቃዎች ጋር ማከማቻ ሆኖ ያገለግላል። በላዩ ላይ ማስቀመጫ ያለው ከጠንካራ ለስላሳ ጎማ የተሰራ የደኅንነት ወለል እንዳለ ይቀራል እና ቦታው በደቡብ በኩል በቀረው ልዩ እና ታዋቂው የሱፐር ሂሮ ግራፊቲ ግድግዳ ይዘጋል። ከግሬንፌል ታወር በስተ ምሥራቅ በዝቅተኛ የመቀመጫ ግድግዳዎች የተከበቡ የተለያዩ መደበኛ ያልሆኑ የመሬት ገጽታ፣ የሳር እና የታዘጉ አካባቢዎች ነበሩት። በአሁኑ ወቅት ይህ አካባቢ ለግንባታ ስፍራ ጊዜያዊ መቀመጫነት እና ለጊዜያዊ ቁሳቁሶች ማከማቻ ጥቅም ላይ ይውላል።

ጊዜያዊ የመታሰቢያ ካቢን

3.8 በቦታው ምዕራባዊ ክፍል ውስጥ ወደ ግሬንፌል ታወር የሚመለከቱ ትላልቅ መስኮቶች ያሉት ትንሽ ክፍል የሚሆን ጊዜያዊ ካቢን ያለው የተዘጋ ቦታ አለ። በካቢኑ እና ታወሩ መካከል ትንሽ ክፍት በአስትሮትርፍ (እንደ ሳር ያለ ሰው ሰራሽ ወለል) የተሸፈነ በአሁኑ ጊዜ ለማሰላሰል የግል ቦታ የሚሰጥ ስፍራ ይገኝበታል። ይህ ለተወሰነ ቦታ ቢሆንም፣ ወደ ውስጥ መግባት የሚቻለው በበዓላት ብቻ ስለሆነ ሁልጊዜ ክፍት እና ለቤተሰቦች የሚገኝ አይደለም። ጎዘን ያገጠማቸው ቤተሰቦች ካቢኑ እና ይህ የተመረጠው ልዩ ቦታ በቋሚ የመታሰቢያው ንድፍና ግንባታ ከመጀመሩ በፊት የሚወዷቸውን ለማስታወስ ልዩ የሆነ እድል ተዘጋጅቷል[1]።

የእግረኛ እና የተሽከርካሪ መዳረሻ እና እንቅስቃሴ

3.9 ወደ የወደፊቱ የመታሰቢያ ቦታ ለመድረስ አራት ዋና የእግረኛ መንገዶች ይኖራሉ፣ አሁን ግን ቦታው ራሱ ለህዝብ ክፍት አይደለም። ከብራምሌይ መንገድ (Bramley Road) እና ከላቲሜር መንገድ (Latimer Road) ከመሬት በታች ጣቢያ ወደ ጣቢያው ቀጥተኛ አገናኝን የሚያቀርብ ስቴሽን ዎክ (Station Walk) በመባል የሚታወቅ ወደ ምዕራብ የሚወስድ የእግረኛ መንገድ አለ። ይህ መንገድ በየቀኑ ወደ አካዳሚው በሚሄዱበት እና በሚወጡበት ወቅት በአንዳንድ ተማሪዎች እና አስተማሪዎች ጥቅም ላይ ይውላል።

3.10 ከሰሜን በኩል ያለው መድረሻ በአካዳሚው እና በመዝናኛ ማዕከል መካከል የተሰራ የእግረኛ መንገድ ላይ ሲሆን ለነባር ግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ግንብ መዳረሻም ነው። ይህ በአሁኑ ጊዜ የመታሰቢያ ዕቃዎችን፣ መልዕክቶችን እና ፎቶዎችን ለመተው እንዲሁም ለማሰላሰል በሁሉም ተደራሽ የሆነ ቦታን ይሰጣል። ከምስራቅ የሚመጣው የቦታው መዳረሻ ከቦሞር መንገድ (Bomore Road) በእግረኛ መንገድ በኩል ከመዝናኛ ማእከል ቀጥሎ ባለው አረንጓዴ ቦታ በኩል ነው። ከደቡብ መድረስ በሁለቱም በኩል ትንሽ የሚባል የእግረኛ መንገድ ያለው የግሬንፌል መንገድ (Grenfell Road) ነው።

3.11 የግሬንፌል መንገድ መዳረሻ በአሁኑ ጊዜ ለቦታው እና ለአስተዳደር ቢሮዎች ደህንነቱ የተጠበቀ መግቢያ ያቀርባል። ከቦታው ደቡባዊ ድንበር ጎን ለጎን ወደሚሄድ የተሸፈነ የአገልግሎት መንገድ በሚያመራው በዚህ ደህንነቱ በተጠበቀ መግቢያ የተሽከርካሪዎች ተደራሽነት ተዘጋጅቷል። ይህ መንገድ በላንካስተር ዌስት እስቴት ሰሜናዊ ክፍል እና በዚህ የአገልግሎት መንገድ ላይ ላሉት ከፍ ያለ ክፍት ለሆኑት ግሬንፌል ዎክ (Grenfell Walk) አፓርታማዎች ለአገልግሎት እና

ቆሻሻ ለመሰብሰብ ያገለግላል። አካባቢው ላይ ያለው ቦታ የተሸፈነ፣ ጥላ ያለበት እና በአንፃራዊነት ማራኪ ያልሆነ ቦታ ሲሆን ለድንገተኛ አገልግሎት፣ ቆሻሻ መሰብሰብ እምቢ ማለት እና ከመሬት በታች የተቀመጡ ተከታታይ የግል መቆለፊያ ጋራጆች ተደራሽነት ያቀርባል (አባሪ A3 ፣ የጣቢያ ፎቶግራፍ 5 ይመልከቱ)።

3.12 ወደ ላይኛው ደረጃ የሚደርሱት የእግረኛ መወጣጫ ከስቴሽን ዎክ ጎን ለጎን የሚሄድ እና የመጀመሪያ ግሬንፌል ዎክ ፎቅ ለእግረኞች እድል ይሰጣል። ይህ የህዝብ ግዛት አካባቢ ከዚህ በታች ወዳለው የመታሰቢያ ቦታ አካላዊ እና ምስላዊ መዳረሻን በሚገድበው ሆርዲንግ ተዘግቷል (አባሪ A3 የጣቢያ ፎቶግራፍ 11 እና 12 ይመልከቱ)። ይህ የእግረኛ ክፍል በተጨማሪም ወደ ላንካስተር ዌስት እስቴት የመኖሪያ ሕንጻዎች እና በአሁኑ ጊዜ በግራንፌል ጐዳና ላይ ባሉ ክፍት አፓርታማዎች የመጀመሪያ ፎቅ መዳረሻን ይሰጣል። ወደፊት ይህ ከፊል-የግል የህዝብ ባለቤትነት ያለው አካባቢ መታሰቢያው ቦታው ላይ ግልጽ የሆነ እይታን ይሰጣል ተብሎ ይጠበቃል።

3.13 በደረጃ 1 የንድፍ ቡድኖች መታሰቢያውን ከመንደፍ ጋር በተያያዘ መነሻ ተነሳሽነታቸውን መግለጽ ይጠበቅባቸዋል፣ ይህም ከዚህ ቀደም በተሠሩ ሥራዎች የተረጋገጠውን የዚህ ዓይነት ስራዎችን ለማከናወን በሚያደርጉት አቀራረብ ላይ ያተኩራል። በደረጃ 2፣ በዕጩነት የተመረጡ የንድፍ ቡድኖች የመነሻ ንድፍ አቀራረባቸውን፣ ፅንሰ-ሀሳቦቹን እና የመጀመሪያ ፕሮፖዛሎችን ለመፈተሽ እና ለማዳበር እድሉን የሚያገኙ ሲሆን በተጨማሪ አቀራረባቸውን መሰረት ያደረጉ ተጨማሪ ቴክኒካል መረጃዎች ይሰጣቸዋል።

4 የግሬንፌል ማህበረሰብ

4.1 የግሬንፌል ማህበረሰብ አባል የሆኑትን እና ህይወታቸው በእሳቱ እና ከእሳቱ ጋር ተያያዥ በሆኑ አስከፊ ክስተቶች በቀጥታ የተጐዱትን ብዙ የተለያዩ "ቡድኖችን" መግለጽ ቀላል አይደለም። ቃላቶች እና "መግለጫዎች" ብዙ ጊዜ የሰዎች ግላዊ አሳዛኝ ልምድ በተለያዩ መንገድ እንዴት እንደሚገናኙ ብዙውን ጊዜ መግለጽ ይሳናቸዋል። ለዚህ ችግር የሚሆነው ምላሽ፣ ቃላቶች በጥንቃቄ ተመርጠዋል እና የግሬንፌል ማህበረሰብ ሲጠቀስ የሟች ቤተሰቦችን፣ የተረፉትን፣ የላንካስተር ዌስት እስቴት ነዋሪዎችን እና ከግሬንፌል ታወር አቅራቢያ የሚኖሩ የቅርብ ማህበረሰብን ያካትታል። እያንዳንዱ ቤተሰብ እና ግለሰብ እንደሚለያዩ ሁሉ በተጎዱት ግለሰቦች እና ቤተሰቦች መካከል የጋራ እና ልዩ ተሞክሮ እንዳለ ይታመናል ስለዚህ የተጠቃለለ ግምት መስጠት አይቻልም። በትልልቅ ማህበረሰቦች ውስጥ ያሉ የተለያዩ ማህበረሰቦችም አሉ።

4.2 ከመነሻው የኮሚሽኑ ትኩረት የነበረው ከግሬንፌል ማህበረሰብ መስማት እና ፍላጎታችውን መረዳት ሲሆን ይህም የወደፊቱ መታሰቢያ ያንን የሚያንጸባርቅ እንዲሆን ለመርዳት ነው። ለአራት ዓመታት ያህል በቆየው የነቃ ተሳትፎ፣ ኮሚሽኑ የማህበረሰብ ውይይቶች እንዲካሄዱ እና ማህበረሰቡ ስለ መታሰቢያው ያለውን አስተያየት እንዲይዝ እና እንዲመዘገብ የተለያዩ መንገዶችን ዘርግቷል። በድምሩ 2,259 ሰዎች ሃሳባቸውን ለኮሚሽኑ ያካፈሉ ሲሆን፣ ከነዚህም ውስጥ ከ43 ቤተሰቦች መካከል 31ዱን ጨምሮ ነው። ይህ የተሳካው በአንድ ለአንድ እና በቡድን ውይይቶች፣ መጠይቆች፣ በአካል እና በይነመረብ ላይ በተዘጋጁ ዝግጅቶች እና በተለያዩ ቋንቋዎች አይታዎችን የመስጠት እድልን ያገኙ ግለሰቦችን ጨምሮ በተለያዩ መንገዶች ነው። ይህ አካሄድ ሰዎችን ለመደገፍ እና ከኮሚሽኑ ጋር በነጻነት እንዲገናኙ ለማስቻል ነው። ኮሚሽኑ በተጨማሪም ሁሉም ሰው ስለወደፊቱ መታሰቢያ ለመነጋገር እንደማይችሉ ወይም ዝግጁ እንዳልሆኑ ተገንዝቧል።

4.3 እንደ መነሻ ነጥብ፣ የሟች ቤተሰቦች አስተያየት ከሁሉም በላይ ክብደት ሊኖረው እንደሚገባ የጋራ መግባባት ላይ ተደርሷል። ይህንንም ከአካባቢው ማህበረሰብ ጋር በተደረጉ የግንዛቤ ንግግሮች እና ከተረፉትና ከቤተሰብ አባላቶቻቸው ጋር በተደረገ ውይይት ለማወቅ ተችሏል። ይህንን ለማንፀባረቅ ኮሚሽኑ ሲዋቀር የተጎዱትን ሰዎች ድምጽ የጎላ ክብደት እንዳለው ያረጋገጣል። የመታሰቢያው ንድፍ እና ርክክብ ሂደት ከህብረተሰቡ ጋር አብሮ ከመስራት በተጨማሪ ሀገር ውስጥ ካሉ ድርጅቶች እና የህግ አካላት ጋር መደበኛ የሆነ ምክክር ማድረግንም ይጠይቃል። ከዚህ የንድፍ ቡድን ምርጫ ሂደት ቀጥሎ የሚመጣው የመደበኛ እቅድ ምክክር፣ ትግበራ እና የማጽደቅ ሂደት አካል ይሆናል።

ማህበረሰቡን ማክበር

4.4 በአካባቢው ላይ የማይታዩ መረጃዎች እና ግንዛቤ መሰብሰብ እና የመታሰቢያው ለንድፉ የሆነ አቀራረብ አሳቢ እና ጥንቃቄ በተሞላበት መንገድ መከናወን አለበት። ኮሚሽኑ በሁለቱ የታተሙ ሪፖርቶች ውስጥ የተመዘገቡትን እና በዚህ የንድፍ አጭር መግለጫ ውስጥ የተገለጹትን የህብረተሰቡን ፍላጎቶች ለመረዳት ብዙ ጊዜ አሳልፏል። የግሬንፌል ማህበረሰብ ከፍተኛ ጉዳት ደርሶባቸዋል እናም ቡድኖች ይህንን እንዲያከብሩ እና ግላዊነታቸውን እንዲጠብቁ ይጠበቃል።

4.5 የምርጫው ሂደት ደረጃ 2 ለግሬንፌል ማህበረሰብ በኮሚሽኑ ሴክሬታሪያት በተደራጀ ትኩረት ባላቸው ስብሰባዎች አማካይነት ከተመረጡት የንድፍ ቡድኖች ጋር ለመገናኘት እና ለመሳተፍ መደበኛ እድል ይሰጣል። ይህ የግሬንፌል ማህበረሰብ የመታሰቢያውን ንድፍ ልማት እና የንድፍ ቡድን ምርጫን በቀጥታ እንደሚያሳውቅ ያረጋግጣል። በመጨረሻም የተመረጠው ቡድን ከ ኮሚሽኑ እና ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር በቅርበት እና በመተባበር ይሰራል እና የመታሰቢያው የንድፍ ሀሳባቸውን እና ምኞቶቻቸውን ያካተተ መሆኑን እና የመታሰቢያው ንድፍ እና አቀራረብ ማህበረሰብ መር መሆኑን ያረጋግጣል።

5 የንድፍ መርሆዎች መመሪያ

5.1 ዋና አላማው ህይወታቸውን ያጡትን የሚያከብር እና ዘላቂ የሆነ መታሰቢያ መፍጠር ነው። እነኚህ የንድፍ መርሆዎች የተገኙት ከግሬንፌል ማህበረሰብ በተሰበሰበው የተሳትፎ አስተያየት ላይ በመመርኮዝ ነው። ተጨማሪ ዝርዝሮች በምርጫ ሂደት ደረጃ 2 ላይ ይገለጻሉ።

- **የመታሰቢያው ድባብ** – የሰላምና የማስተዋል ስሜትን የሚያስተላልፍ፣ ሕይወታቸውን ላጡ ሰዎች የክብር መታሰቢያ ቦታ የሚሆን እና ለእነርሱ የባህል ልዩነት ትኩረት የሚሰጥ የመታሰቢያ መፈጠር። ይህ በሁሉም የመታሰቢያው ገጽታዎች እና ዝርዝር ጉዳዮች ውስጥ መከባበር እና ትውስታዎች የሚስተጋቡበት ቦታ ይሆናል።

- **የመታሰቢያው መዋቅር**– በአስደናቂ የመሬት ገጽታ የአሩንዳዴ ስፍራ ውስጥ የተቀመጠ ወይም አካል የሆነ ጉልህ እና ዘላቂ መታሰቢያ መፈጠር። መታሰቢያው የሰው ቁመት ያለው እና ከአየር ሁኔታ መጠለያ መስጠት የሚችል፣ ለጸሎት እና ለማሰላሰል ቦታ ያመቻቸ፣ ውኃ አካል ያካተተ እና ሕይወታቸውን ያጡትን ሰዎች ስም የሚዘክር ይሆናል።

- **የመታሰቢያ ጥቅም** – ለመታሰቢያ እና ለማስታወሻ የተዘጋጀ የተከበረ ቦታ መፍጠር። የማሰላሰያ፣ የጸሎት እና የአንድነት ቦታ፣ የመታሰቢያ ዝግጅቶችን ለማስተናገድ የተዘጋጀ እና የግል እና የጋራ ማፅናኛ ስፍራ ነው።

የመታሰቢያው ድባብ

5.2 የመታሰቢያው ድባብ ሰላም እና ማስታወሻ የሚሰጥ እና ክብር እና ትዝታን የተሞላ መሆንን ቅድሚያ የሚሰጥ መሆን አለበት። እነዚህ መመዘኛዎች በግሬንፌል ማህበረሰብ ትልቁ ቦታ ተሰጥቷቸዋል እና በራዕዩ ውስጥ የተገለጹትን ለግሬንፌል መታሰቢያ የተቀመጡትን ቁልፍ ፍላጎቶች ያንፀባርቃሉ። ብዙም ጎልቶ ባይታይም፣ የተስፋ እና የአዎንታዊነት እና የፍቅር እና የማህበረሰብ ጭብጦች ሀሳቦችን ማርቀቅ ላይ ከግምት መግባት አለባቸው።

የመታሰቢያ መዋቅር

5.3 ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር በተደረጉት ሁሉም ውይይቶች፣ የመታሰቢያው ተመራጭ የነበረው ጥቆማ በመልክዓ ምድራዊ አቀማመጥ የተሠራ የአረንጓዴ ስፍራ ነው፣ ይህ ፍላጎት በሁሉም ቡድኖች በተደጋጋሚ ተጠቅሷል። የአሩንዳዴ ስፍራው የመታሰቢያው ማዕከላዊ አካል እንዲሆን ጠንካራ ምርጫ ቢኖርም ይህ ደግሞ መጠለያ እና ለማሰላሰል ቦታ በሚሰጥ መጠለያ መዋቅር አለበት። በተጨማሪም የመታሰቢያ ሐውልት ወይም የጥበብ ሥራን ለማካተት ተስፋ አለ፣ ይህም የመታሰቢያ ሐውልቱን ለግሬንፌል እውነተኛ ትርጉም የሚሰጥ እና የሚመጥን እንዲሆን ያደርገዋል። ለመታሰቢያው ቅርጽ እና መዋቅር አስተዋፅኦ የሚያደርጉ ዋና ዋና ክፍሎች ከዚህ በታች ተዘርዝረዋል።

የመታሰቢያ የመሬት ገጽታ የአትክልት ስፍራ

5.4 የመሬት ገጽታ የእድገት፣ የመታደስ እና የፈውስ ኃይለኛ ምልክት ሆኖ ያሳያል። ግሬንፌል የመታሰቢያው ሐውልት ረጅም የሆነ ቁመት ያለው እና በአትክልት ስፍራ ውስጥ መቀመጥ እንዳለበት ሁሉም የሚስማማበት ሀሳብ ነው። በታሪክ ውስጥ የመሬት ገጽታዎች እና የአትክልት ስፍራዎች ምሳሌያዊ፣ መንፈሳዊ እና ሃይማኖታዊ ትርጉም ለማስተላለፍ ያገለገሉ ሲሆን የተለያዩ ባህሎችን እና ባህሪያትን በማጣመር ብዙ አስገራሚ ምሳሌዎች አሉ። የአረንጓዴ ቦታ ለመታሰቢያው ንድፍ ማዕከላዊ መሆን እንዳለበት ቢታመንም፣ የተለያዩ ንጥረ ነገሮችን ማቀፍ ይኖርበታል።

ንጥረ ነገሮች

5.6. መታሰቢያው የ72ቱ ሟቾችን ስም አጉልቶ ማሳየት ያለበት ሲሆን የተጎዱ ቤተሰቦች እንዴት እንደሚካተቱ አማራጮች ሊኖራቸው ይገባል። የመታሰቢያው ቁመቱ እይታ እና የማህበረሰብ ተጽዕኖን ሚዛን በጠበቀ ሁኔታ መሰራት አለበት። ውኃ፣ መረጋጋትን የሚያመለክት፣ እና ብርሃን፣ ቀደም ብሎ በግሬንፌል መታሰቢያዎች ውስጥ አስቀድሞ ጥቅም ላይ ዋሏል፣ ይህም ማለት ከተለያዩ ታወሮችና ሕንጻዎች የሚመጡ የአረንጓዴ ብርሃን በበዓላት ወቅት ነበረ፣ ይህንን ማካተት ቍልፍ ነው። ሥነ-ጥበቡ የአካባቢውን ማህበረሰብ የፈጠራ ችሎታ የሚያንጸባርቅ እና የፍቅር፣ የተስፋ እና የኀዘን ስሜቶችን የሚያስታውስ መሆን አለበት። አረንጓዴው ቀለም አስታዋሽነትን እና አንድነትን፣ ትርጉም አዘልነትን እና የልምላሜ ልብን የሚያመለክት ነው። ከግሬንፌል ታወር የተገኙ ቁሳቁሶች ሊካተቱ ይችላሉ፣ ግን አጠቃቀማቸው ሚዛናዊ፣ ተግባራዊ እና ተገቢ መሆን አለበት። ተጨማሪ ዝርዝሮች በምርጫ ሂደት ደረጃ 2 ላይ ይገለጻሉ።

ሕንፃ ወይም መዋቅር

5.7 በዓመቱ ውስጥ እና በቀናት መካከል በተለያዩ ጊዜያት በቡድን ወይም በግል ጸሎት እና በጽሞና መሆን የሚያስችል እንዲሁም ከተለያዩ የአየር ንብረቶች የሚከላከል ቦታ እንዲሆን ሃሳብ ቀርቧል። አንዳንዱ ህንፃው ለትምህርት እና ለማህበረሰብ አገልግሎት ሊሰጥ እንደሚችል ሀሳብ የቀረበ ሲሆን ሌሎች ደግሞ በቦታው ላይ ሙዚየም ከተሰራ የቱሪስት መዳረሻ እንዳይሆን ስጋታቸውን ገልጸዋል። የሟች ቤተሰቦች በፀጥታ ለማሰላሰል የሚመች ቦታ እንዲኖራቸው ከማስቻል በተጨማሪ የሚወዷቸውን ዕቃዎች የሚይዙበት ቦታ እንዲኖራቸው ጥያቄ ቀርቧል። ይህ በተለይ በእሳቱ ከባድነት ምክንያት አንዳንድ ሟች ቤተሰቦች ለወዳጆቻቸው መደበኛ የቀብር ሥነ ሥርዓት ማድረግ ባለመቻላቸው በጣም አስፈላጊ ነው ። የመጨረሻው የመታሰቢያ ንድፍ የበለጠ ትልቅ ሕንጻ አካል ሆኖ ወይም ከእሱ አጠገብ መሰራቱ ላይ የግሬንፌል ማህበረሰብ ገና ስምምነት ላይ አልደረሰም።

መታሰቢያው እንዴት ጥቅም ላይ እንደሚውል

5.8 የታቀደው መታሰቢያ በግሬንፌል ማህበረሰብ ራዕይ በመመራት ለማሰላሰል እና ለማስታወሻነት ሰላማዊ ማረፊያ ሆኖ ሊያገለግል ይገባል። ጎብኚዎች እንዲቀመጡ፣ እንዲዝናኑ እና እንዲያሰላስሉ ቦታው እድል ይሰጣል፣ ብቸኝነት ለሚፈልጉም ብዙ የግል ስፍራዎች ይኖሩታል። የማህበረሰቡን ባህላዊ ብዝሃነት በመገንዘብ ንድፉ የተለያዩ የሀዘን ልምምዶችን እና የህይወት በዓላትን ያስተናግዳል፣ ለተለያዩ ቤተ እምነቶችም የሚጸልዩበት ቦታዎችን ያዘጋጃል።

5.9 መታሰቢያው የጠፉትን ለማስታወስ እና እንደ ኪነጥበብ እና ደህንነት ላይ ያተኮሩ የማህበረሰብ እንቅስቃሴዎችን ለመደገፍ አመታዊ እና በአመት ሁለት ስብሰባዎችን ያስተናግዳል። አንዳንድ የማህበረሰቡ አባላት የትምህርት ተቋማት ወይም ሙዚየም መካተት እንዳለበት ጠቁመዋል፣ ሌሎች ደግሞ የቱሪስት መስህብ የመሆኑ ጉዳይ ያሳስባቸዋል። ለወጣት ጎብኝዎች ቦታ ሲሰጡ ሕይወታቸውን ያጡትን ልጆች ለማክበር ለህፃናት እና ለወጣቶች ተስማሚ የሆኑ ቦታዎች መካተት አለባቸው። ለህጻናት የስሜት ህዋሳትን ከግምት የሚያስገቡ ቦታዎች እና የተመደቡ ሃሳብ ማካፈያ ቦታዎችም ግምት ውስጥ መግባት አለባቸው።

5.10 በተጨማሪም መታሰቢያው ወደፊት ከሚመሰረት ዲጂታል መዝገብ ጋር ይገናኛል (ይህ ከዚህ መግለጫ ወሰን ውጭ ነው) እና ከሌሎች የማህበረሰቡ መታሰቢያዎች ጋር ይዛመዳሉ። ቦታው ሰዎችን አክብሮ መቆየቱን ለማረጋገጥ የንድፍ ቡድኖች እንደ ማጨስ፣ አልኮል መጠጣት፣ የውሾች መጸዳዳት፣ ተገቢ ያልሆነ ባህሪ እና ጥፋትን የመሳሰሉ ተገቢ ያልሆኑ ተግባራትን መቆጣጠር እና መከላከል አለባቸው።

ዘላቂነት እና የረጅም ጊዜ አስተዳደር

5.11 መታሰቢያው ንድፍ፣ አቅርቦት፣ እና ጥገና ያለው እንዲሆን ማድረግ አስፈላጊ ነው። የወደፊት የንድፍ ፕሮፖዛሎች ፕሮጀክቱን በአካባቢያዊ፣ በማህበራዊ እና በኢኮኖሚያዊ ዘላቂነት ያለው መሆኑን ለማረጋገጥ የሀብት አጠቃቀምን በጥንቃቄ ማሳየት አለባቸው። ለሥነ-ሕንጻው እና ለአካባቢው አቀማመጥ እና ለረጅም ጊዜ እንክብካቤዎቻቸው ከሙሉ ህይወት አስተዳደር የታሰበ እቅድ ጋር በጥንቃቄ ትኩረት ሊሰጥ ይገባል። አቀራረቡ እና ንድፉ ማህበረሰቡ ከመታሰቢያው ጋር ጠንካራ እና ዘላቂ ግንኙነት እንዲኖረው ማስቻል አለበት፣ ይህም ከጊዜ ወደ ጊዜ ተፈጥሮአዊ እድገት እና ለውጥ እንዲኖር ያስችላል። ቁሳቁሶች ጥንቃቄ በተሞላበት ሁኔታ መመረጥ አለባቸው፣ ዘላቂ እና ከፍተኛ ጥራት ያላቸው ቁሳቁሶች ቅድሚያ ሊሰጣቸው ይገባል፣ ይህም ዘላቂነት እና አነስተኛ የአካባቢ ተጽዕኖን ያረጋግጣል። ዝርዝር የዘላቂነት መስፈርቶች በደረጃ 2 ውስጥ ይቀርባሉ።

6 የንድፍ ቡድንዎ

6.1 ደረጃ 1 የሚያተኩረው ባቀረቡት ቡድን ላይ ነው፣ ይህም ከኮሚሽኑ፣ ከማህበረሰቡ ቡድኖች እና ከግለሰቦች ጋር ለመስራት በሚያደርጉት አካሄድ ላይ ቀጥተኛ ተጽእኖ ይኖረዋል። በቡድንዎ ውስጥ እነማን እንደሚካተቱ፣ ችሎታቸው፣ ልምዳቸው እና ቡድንዎ እንዴት እንደሚመራ እና እንደሚዋቀር በዝርዝር መግለጽ አስፈላጊ ነው። በሁሉም ቡድንዎ፣ ባቀረቡት ይዘት እና በስራዎ ውስጥ እኩልነት፣ ብዝሃነት እና አካታችነት እንዳለ ለማረጋገጥ ጠንካራ አካሄድ መኖር አለበት። ቡድኖች የተለያዩ የንድፍ እውቀቶችን እንዲያካትቱ እና በንድፍ ስነስርዓቶች፣ በስነሕዝብ እና በኑሮ ልምድ ድጋፍ እና ትብብር እንዲያደርጉ ይበረታታሉ። እንዲሁም ስለ ጣቢያው እና ልዩ ጥራቶቹ እና ባህሪያቱ ቀጥተኛ እውቀት ካላቸው ከሀገር ውስጥ ግለሰቦች እና የፈጠራ ድርጅቶች ጋር እንዴት መስራት እንደሚችሉ ማሰብ አለብዎት።

6.2 ለመታሰቢያው የንድፍ ሀሳቦችን ማዘጋጀት ብዙ ልዩ ችሎታዎችን ይፈልጋል እና ቡድኖች የሚከተሉትን ሙያዊ ዕውቀት እንዲያካትቱ ይጠበቃል፦

- መሪ ዲዛይነር (መሪ የንድፍ አማካሪ ወይም ዋና ዲዛይነር)
- የመሬት ገጽታ አርክቴክት፣ አስፈላጊ መስፈርት ነው።
- አርክቴክት፣ አስፈላጊ መስፈርት ነው።
- የመዋቅር እና የግንባታ አገልግሎቶች መሐንዲስ
- የማህበረሰብ ተሳትፎ አማካሪ
- የትራንስፖርት፣ የመንቀሳቀስ እና የተደራሽነት አማካሪ
- የከተማ እቅድ አማካሪ

6.3 እንዲሁም እንደ አርቲስቶች፣ የመብራት ስፔሻሊስቶች፣ የትርጓሜ አማካሪዎች፣ አትክልተኞች እና የመሬት ገጽታ አስተዳዳሪዎች ያሉ ሌሎች የእውቀት ዘርፎችን ማካተት ሊያስቡበት ይችላሉ። ቡድንዎ በእጩነት ከተዘረዘረ እና ወደ ሁለተኛው የምርጫ ሂደት እንዲቀጥል ከተጋበዘ፣ ምላሽን ተከትሎ ካስፈለገ የቡድንዎን አባልነት ለመጨመር እና ለማጣራት እድል ይኖርዎታል።

6.4 እንደ አለምአቀፍ የምርጫ ሂደት፣ ቡድኖች ሊመሩ እና ከዩናይትድ ኪንግደም እና ከውጭ የመጡ ግለሰቦችን ሊያካትቱ ይችላሉ። የንድፍ ቡድን መሪው በመጪው የንድፍ ሂደት ውስጥ ማዕከላዊ እና የማስተባበር ሚና ይኖረዋል፣ ጠንካራ የንድፍ እና የአቅርቦት ልምድ እና ከሚኖሩበት ሀገር እውቅና ያለው ሙያዊ የብቃት ማረጋገጫ ሊኖራቸው ይገባል። ለዩናይትድ ኪንግደም ይህ እንደ የመሬት ገጽታ ተቋም፣ የአርክቴክቶች ምዝገባ ቦርድ ወይም ተገቢ የምህንድስና ተቋማትን የመሳሰሉ ድርጅቶች ሙያዊ አባልነትን ሊያካትት ይችላል።

6.5 የግሬንፌል ታወር መታሰቢያ ኮሚሽን አስቀድሞ ከልዩ ባለሙያ አማካሪዎች የተወሰነ ቀጥተኛ የቴክኒክ ድጋፍ ይቀበላል። የማስታወሻውን ልማት እና አቅርቦትን ለመደገፍ የሚከተለው ባለሙያ በMinistry of Housing, Communities and Local Government ይቀርባል።

- የአሰቃቂ ሁኔታ አማካሪ
- የወጪ አማካሪ እና የብዛት ዳሰሳ ጥናት አጥኚ
- የጂኦቴክኒክ እና የመሬት ብክለት አማካሪ
- የመገልገያዎች እና የገጽታ የውሃ ፍሳሽ አማካሪ
- አርቦሪካልቸር እና ኢኮሎጂ አማካሪዎች
- እንደ አስፈላጊነቱ ተጨማሪ የተገነባ አካባቢ እና የንድፍ አማካሪዎች

6.6 እነዚህ ሚናዎች በኮሚሽኑ ተለይተው የሚመለመሉ ሲሆን በመንግስት ሲፈለጉ የሚደገፉ ናቸው። ነገር ግን፣ የንድፍ ቡድኖች ስማቸው ልዩ ባለሙያተኛ ግለሰቦችን እና እነዚህን ችሎታዎች ያሏቸው ድርጅቶች ከፈለጉ እንደ የቡድናቸው አካል ለማካተት ሊመርጡ ይችላሉ።

የእርስዎ የትብብር አቀራረብ

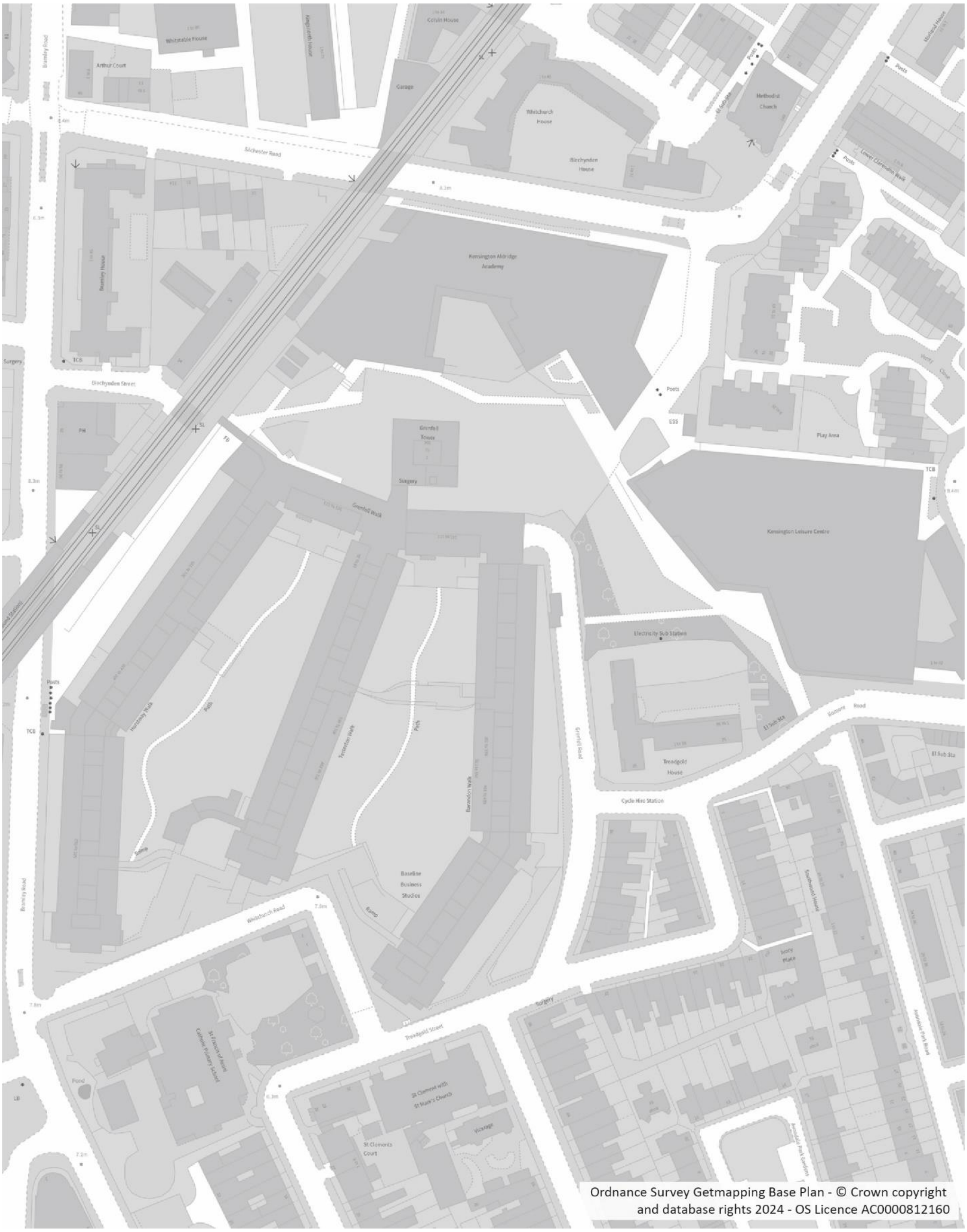
6.7 የንድፍ ቡድኖች አወቃቀር እና የዱካ ክትትል ለደረጃ 1 ማቅረብ ዋና ትኩረት ይሆናል። ይህ ደግሞ ቡድኑ ከኮሚሽኑ እና ከግሬንፌል ማህበረሰብ ጋር በመተባበር የመታሰቢያ ሐውልቱን ለመንደፍ እንዴት እንደሚቀርብ ማጤን ያስፈልገዋል። ይህ አርአያነት ያለው የንድፍ ፕሮፖዛልን ለማሳካት አካታች ማህበረሰብን የሚመራ አካሄድን በግልፅ የሚያሳይ ካለፈው ስራ የቀጠለ አለበት።

6.8 ቡድኖች ባለብዙ ስነ ስርዓት፣ ችሎታ ያላቸው፣ ጥንቃቄ ያላቸው እና ተወካይ ቡድኖችን እንዲሰበስቡ ይበረታታሉ። አቀራረቡ የባለብዙ ስነ ስርዓት ቡድኑ በኮሚሽኑ የተቀመጡትን ራዕይ እና የንድፍ አላማዎችን የሚያንፀባርቅ ተገቢ እና አስገዳጅ መታሰቢያ ለመፍጠር እንዴት በተሻለ ሁኔታ ጥቅም ላይ ሊውል እንደሚችል መግለጽ አለበት። የውሳኔ ሃሳቦች ጥንቃቄ በተሞላበት ሁኔታ የተነደፉ እና በቴክኒካል ሊቀርቡ የሚችሉ መሆን አለባቸው።

6.9 የዚህን አውድ፣ ማህበረሰብ እና ጉልህ አሰቃቂ ሁኔታ ሙሉ ግምት ውስጥ የሚያስገባ የተሳትፎ እና አሳታፊ ንድፍ አቀራረብ እጅግ በጣም አስፈላጊ ይሆናል። በመሠረታዊነት ይህ ሂደት የመታሰቢያው ንድፍ እና አቅርቦት በቀጥታ ለግሬንፌል ማህበረሰብ እና ላሉ ሰዎች መድረሱን ማረጋገጥ እና እስካሁን የተካሄደውን ሰፊ የማህበረሰብ ተሳትፎ መደገፉን ሙሉ በሙሉ ግምት ውስጥ ያስገባል።

አባሪ A1

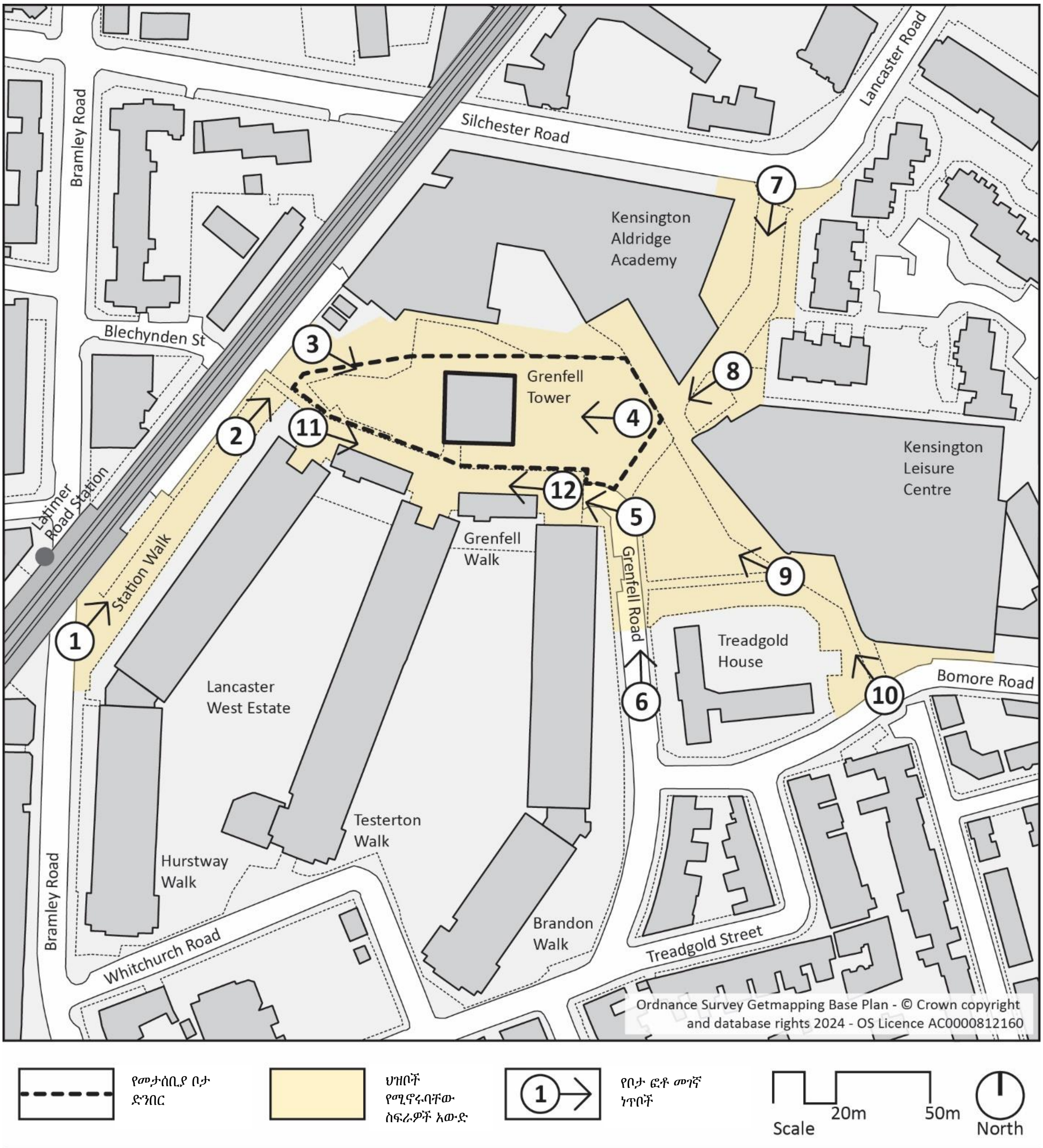
የመታሰቢያ ስፍራ የመሰረት እቅድ



አባሪ A2፡- የመታሰቢያ ስፍራ የአየር ፎቶግራፍ

የአየር ላይ ካርታ ውሂብ፡- Bluesky International Ltd and Getmapping Ltd

አባሪ A3፡- የመታሰቢያ ስፍራ የፎቶ መገኛዎች

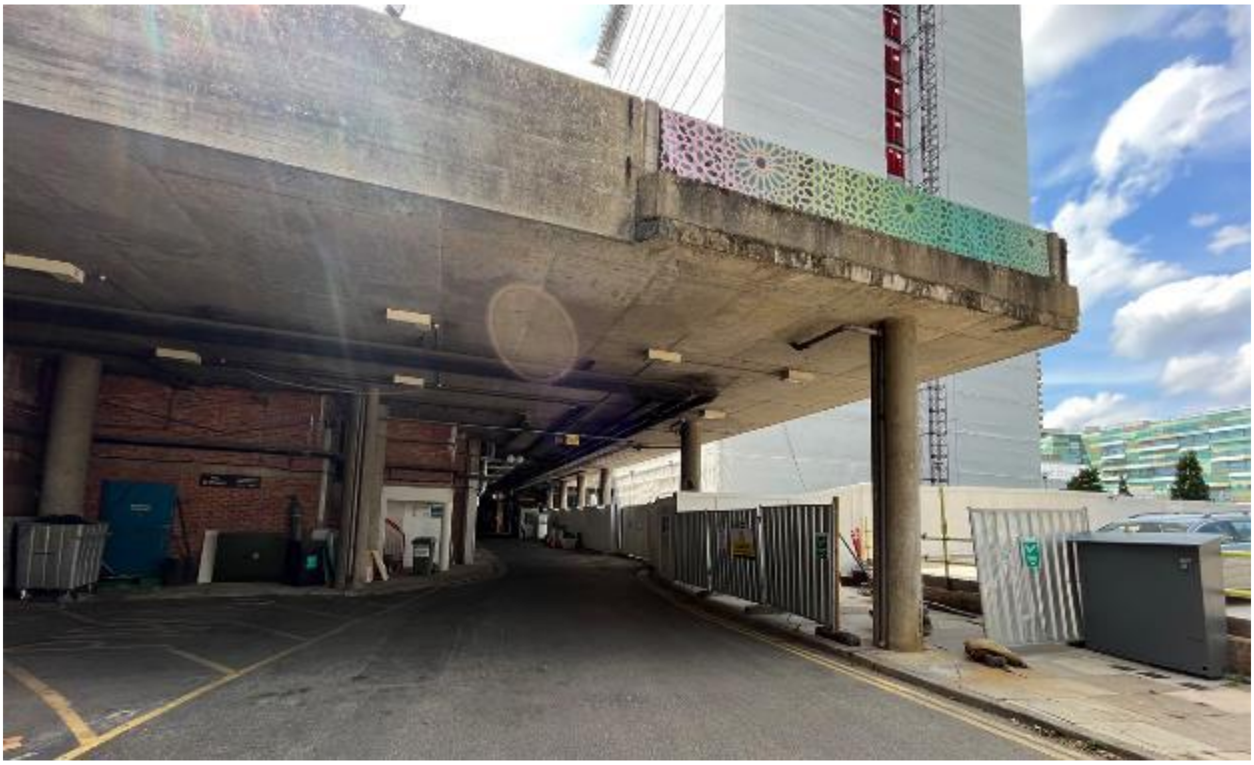


የጣቢያ ፎቶ ፡- ከብራምሊ መንገድ ጋር መጋጠሚያ ላይ የሚገኘውን የጣቢያ የእግር ጉዞ የእግረኛ መዳረሻን ይመልከቱ (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 2፡- ደህንነቱ በተጠበቀው የጣቢያ መግቢያ የጣቢያ የእግር ጉዞ ላይ ይመልከቱ (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 3፦ በአሁኑ ጊዜ ደህንነቱ በተጠበቀ ቦታ ወደ መታሰቢያ ቦታ ምስራቅ በኩል ይመልከቱ (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 4፦ ወደ የመታሰቢያው ቦታ ምስራቃዊ ክፍል ባሻገር ወደ ምዕራብ ይመልከቱ (06/07/23)



የጣቢያ ፎቶ 5፡- በመታሰቢያው ቦታ ደቡባዊ ድንበር ላይ የተሸፈነ የአገልግሎት መንገድ (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 6፡- የግሬንፌል መንገድ ወደ ደህንነቱ የተጠበቀ ቦታ ይቀርባል (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 7፡- የእግረኞች መዳረሻ በኬንሲንግተን አልድሪጅ አካዳሚ እና በሲልቼስተር መንገድ (Silchester Road) (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 8፡- በኬንሲንግተን መዝናኛ ማዕከል (Kensington Leisure Centre) እና በአካዳሚው መካከል የእግረኛ መዳረሻ (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 9፦ ከደቡብ ምስራቅ የእግረኞች መዳረሻ በኬንሲንግተን መዝናኛ ማዕከል (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 10፦ ከቦሞር መንገድ የእግረኞች መዳረሻ በኬንሲንግተን መዝናኛ ማእከል (06/07/23)

የጣቢያ ፎቶ 11፡- የምዕራቡ ክፍል የግሬንፌል መራመጃ ከፍ ያለ የእግረኛ መንገድ እና ሆርዲንግ (18/01/24)

የጣቢያ ፎቶ 12፡- የምስራቅ ክፍል የግሬንፌል መራመጃ ከፍ ያለ የእግረኛ መንገድ እና ሆርዲንግ (18/01/24)